ТЕМА :**Знайомство з книгою Олександра Виженка «Історія запорізьких козаків для веселих дітлахів»**

Мета : ознайомити учнів із життям і творчістю О.Виженка , поглибити знання про минуле нашого народу; розвивати навички аналізу художнього твору, творчу уяву, прищеплювати шанобливе ставлення до славного минулого нашого народу.

Міжпредметні зв’язки : історія, українська література

Тип уроку : урок засвоєння нових знань

**ХІД   УРОКУ**

*Ой, ударю ж зразу у струни живії:*

*Прокиньтесь, вставайте, старії й малії!*

*Віщуванням новим серце моє б'ється,*

*Через край із серця рідне слово ллється.*

*П.О.Куліш*

**Актуалізація опорних знань**

Пригадайте твори, на сторінках яких зображується історія запорізького казацтва, подорожі маленьких козачат та незвичайні пригоди, які з ними трапились.Так на ці запитання ми знайдемо відповідь у гостросюжетному історичному романі В.Рудківського «Джури козака Швайки» , ми мали змогу познайомитись з героями цього твору друзями-підлітками Саньком та Грициком, які долею випадку вимушені шукати щастя поза рідним селом.

**Вивчення нового матеріалу**

Література Запорізького краю різноманітна за темами та жанрами, але сьогодні ми познайомимось з цікавими історіями,які розповів нам запорізький письменник Олександр Виженко.В книзі зібрані різні історії і ,як каже сам автор, вони «напівсерйозні, напіввеселі, напівказкові, але історично правдиві»,а розказані ці історії старим січовиками Данилом Кахикалом та Іваном Базікалом хлопчикові Власу Зерну.А зібрані ці історії на сторінках книги з незвичайною назвою "ІСТОРІЯ ЗАПОРОЗЬКИХ КОЗАКІВ ДЛЯ ВЕСЕЛИХ ДІТЛАХІВ..." Суть і зміст книги закладено в назві твору: "історії... у піснях, думах, легендах, прислів'ях, приказках, бувальщинах та небилицях,» Так, автор у своїй книзі використовав історичні пісні, думи, дідівські перекази, записані в свій час такими істориками та етнографами як Д.Яворницький, Я.Новицький, П.Куліш Щоб передати подих української стихії, своєрідним взірцем слугувала для О.Віженко думка М.В.Гоголя, яку він оголосив у листі до О.Й.Смірнової у 1847 р.: "Не будуть живі мої образи, якщо я не збудую їх з нашого матеріалу, з нашої землі, так, що кожний відчує, що це з його ж тіла взято... ось вам сповідь літературної праці моєї..."

**Словникова робота:**

У творах на історичну тематику часто зустрічаються застарілі слова. Автори свідомо це роблять, щоб читачі якнайкраще змогли уявити ті давні події, перенестися у ті часи. Для роботи над змістом книги нам треба знати значення деяких слів. Тому проведемо невелику словникову роботу.

**Козак**  Термін «козак» уперше зустрічається в джерелах XIII ст. У перекладі з тюркської означає «одинокий», «схильний до розбою, завоювання». Існують й інші трактування цього слова. Так, у словнику половецької мови за 1303 р. це слово перекладається як «страж», або «конвоїр».

У 1490 р. слово «козак» уперше з'явилося в Україні на означення людей, що ходили в степ за здобиччю або боротися з татарами.

**Перегляд відеофрагменту про Запорізьку Січ**.

Пригадайте, що таке **пісня, дума, легенда, бувальщина та небилиця**, назвіть особливості кожного виду творів. Згадайте назви легенд, в яких розповідається про славне запорізьке козацтво.

Твір з яким ми сьогодні познайомимось за жанром ,визначеним самим автором,- це подорожні нотатки

**Знайомство з сюжетом твору:**

Герой книги, десятирічний київський хлопчик Влас Зерно, пішов із дому й помандрував через усю Україну шляхами козацької слави.

Під Кременчуком він зустрічає двох січових дідів Данила Кахикала та Івана Базікала, які, навпаки, після зруйнування Січі, прямують до Києва, щоб провести решту свого життя у Межигірському монастирі(дія в книзі відбувається наприкінці літа 1775 року).

Зустрівши цікавого хлопця, славні вояки, галдовники-химородники, які все життя поклали на охорону рідної землі, вирішують провести Власика дорогами козацької звитяги через всі козацькі святині, щоб повідати йому вікопомну історію запорозького козацтва, про достойників - славетних отаманів, гетьманів, про героїчну боротьбу дивовижних лицарів з бусурманами, про дух козацького життя, про козацькі жарти і бувальщини,самопожертви і побратимство, а ще - побут, звичаї козацтва на Січі та в походах.

**Робота з текстом**: Історія пꞋята .розповідь діда Базікала про те, як на Січ дітей приймали.

За час мандрівки, що відбувається у першому томі (перші чотири частини), діди і Влас Зерно пройшли від міста Кременчука, через Романків курган, балку Безп'яту, місто Катеринослав, Самарський Пустельно-Миколаївський монастир (ще одна святиня козаків), Дніпрові пороги, острів Хортицю, Корабельню, урочище Сагайдачне. Скільки цікавого взнав Улас від старих запорожців, скільки пережив пригод.

.**Давайте спробуємо позначити маршрут наших героїв на карті.**

**Літературна вікторина за твором**.

З ким зустрілися подорожні в дорозі? (Зустріч зі справжнім полозом, і гостини у привітної бабусі-знахарки Скрипухи)

З ким довелося змагатися героям? (Із водяним чортом біля Дід-Порога).

За допомогою чого вони прибули до міста Києва.( чарівної люльки діда Кахикала)

Хто чекає героїів у Києві (зустріч з матусею Власика.)

Куди діди віддали Власа вчитися на "філозопа",( до бурси), а самі куди пішли ?(до Межигірського монастиря "прощаться зі світом".)

В хвилини розставання яке імꞋя дали діди Власикові (козацьке ім'я - Паляниця.)

Скільки тривала ця подорож?(Два місяці)

**Філологічна хвилинка**

Пояснити значення фразеологізмів:

Нічого очі мозолити

Спіймати на гарячому

Стати як кістка в горлянці

Не навчений я у Сірка очей позичати

Встигнеш з козами на торг

**Закріплення вивченого**

Складіть сенкан на тему «Козаки».

**Домашнє  завдання:**

Порівняти героїв роману В. Рутківського «Джури козака Швайки» з персонажами твору Олександра Виженко